

# SHAUN THE SHEEP: FARMAGEDDON

Großbritannien 2019, 87 Min.

Regie	Richard Phelan, Will Becher
FSK	ohne Altersbeschränkung
Altersempfehlung	ab 6 Jahren
Sprachfassung	ohne Sprache (Textinserts auf deutsch)

## Worum es in FARMAGEDDON geht

Gerüchte über eine UFO-Landung versetzen den britischen Ort Mossingham in Aufruhr und sorgen für einen Touristenansturm. Während der Bauer schon mit Plänen für einen windigen UFO-Vergnügungspark auf seinen Feldern beginnt, begegnet das gewitzte Schaf Shaun tatsächlich der freundlichen Außerirdischen LU-LA, die mit ihrem Raumschiff in einem nahegelegenen Wald abgestürzt ist. Nun braucht LU-LA unbedingt Shauns Hilfe, um wieder zu ihren Eltern zurückzukommen. Doch Shauns Neugier kommt den beiden dabei in die Quere. Und die Zeit drängt, als auch Agentin Red vom Ministry of Alien Detection (MAD) in Mossingham auftaucht und sich auf die Suche nach LU-LA macht.

Wie die gleichnamige Serie um das ebenso pffiffige wie liebenswert-freche Schaf Shaun verzichtet auch der zweite „Shaun“-Kinofilm auf Sprache und setzt auf Situationskomik und Slapstick. Während der Film sich durch Zitate vor Science-Fiction-Klassikern wie „2001“ oder „E.T.“ verneigt, erzählt er auch eine Geschichte über Freundschaft und Zusammenhalt. Gerade für ein jüngeres Publikum sind Shaun und LU-LA dabei schöne Identifikationsfiguren: Ohne böse Absichten brechen sie immer wieder die Regeln und schlagen über die Stränge – aber sie erkennen auch, wenn sie einen Fehler gemacht haben.

Die folgenden Arbeitsblätter thematisieren

- die Charaktereigenschaften von Shaun und LU-LA und was diese so sympathisch macht
- wie Shauns Neugier die Rückkehr von LU-LA zu ihren Eltern beinahe unmöglich macht und wie er sich danach verhält
- wie durch Mimik und Gestik erzählt wird
- den Bildwitz ausgewählter Szenen

## Impressum

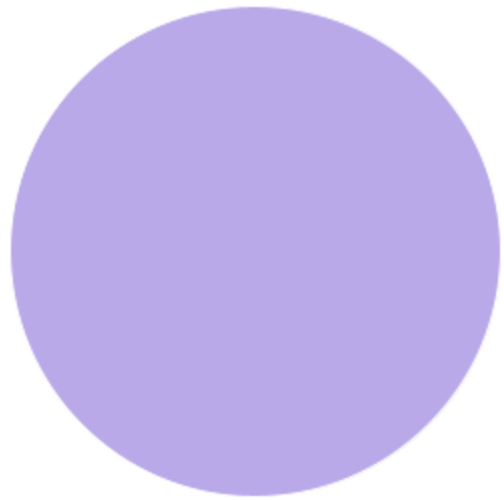
Herausgeberin:  
AG Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater  
Rankestraße 31  
10789 Berlin

Autor:  
Stefan Stiletto  
stiletto@filme-schoener-sehen.de

Fotos: Studiocanal  
(Alle Standbilder stammen von der Blu-ray von SHAUN DAS SCHAF – DER FILM: UFO-ALARM, die in Deutschland von Studiocanal veröffentlicht wurde. Sie dienen nicht als Illustrationen, sondern als Bildzitate, um sich im Bildungskontext mit der filmischen Gestaltung und Wirkung auseinanderzusetzen.)

## 1 Shaun und LU-LA

Welche Eigenschaften haben Shaun und LU-LA? Schreibe diese in die Kreise. Unterstreiche farbig, welche Eigenschaften beide gemeinsam haben.



Bitzer muss auf dem Bauernhof für Ordnung sorgen. Schreibe auf, was er über Shaun und LU-LA denken könnte:

---

---

Besprecht gemeinsam: Was mögt ihr an Shaun und LU-LA besonders?

## 2 Ein Wendepunkt

Auf dem folgenden Bild siehst du einen entscheidenden Moment aus dem Film. Beschreibe, was darauf zu sehen ist. Achte auch auf den Gesichtsausdruck von Shaun und LU-LA.



Besprecht gemeinsam:

- Was habt ihr in diesem Moment gedacht?
- Was passiert danach? Welche Folgen hat dieser Moment für Shaun und LU-LA?

### 3 Wenn die Figuren reden könnten...

Sieh dir die Gesichtsausdrücke von Shaun, Bitzer und LU-LA auf den folgenden Bildern aus dem Film genau an. Schreibe auf, was die Figuren in diesem Moment denken oder sagen könnten.



1

---

---

---



2

---

---

---



3

---

---

---



4

---

---

---

Besprecht gemeinsam: Wodurch erkennen wir, wie die Figuren sich fühlen? Achtet auf die Stellung der Augen, die Augenlider, die Stirn, den Mund, die Ohren.

#### 4 Bildwitz

Auch wenn nichts gesagt wird: „Shaun das Schaf“ ist oft ziemlich lustig. Beschreibt dies gemeinsam anhand der folgenden Bilder aus dem Film.



1



2



3



4

#### 5 Eine Filmszene unter der Lupe: Im Supermarkt

Seht euch noch einmal die Szene „Im Supermarkt“ an.

- Warum ist diese Szene so komisch? Schreibt auf einer Zeitlinie auf, was nacheinander passiert. Welchen Moment findet ihr besonders lustig? Haltet den Filmausschnitt an und beschreibt euer ausgewähltes Bild.
- Achtet auf die Gesichtsausdrücke von Shaun und LU-LA. Wann gucken sie

erstaunt	frech	ratlos	fröhlich
----------	-------	--------	----------

Haltet die Szene an diesen Stellen an und beschreibt die Gesichter der Figuren.

#### 6 Übersetzungen

Welche Wörter gehören zusammen? Verbinde die richtige Übersetzung mit Linien.

the sheep	the flock	the sheepdog	the farmer	the alien	chips
-----------	-----------	--------------	------------	-----------	-------

Pommes Frites	der Außerirdische	die Herde	das Schaf	der Bauer	der Hirtenhund
---------------	-------------------	-----------	-----------	-----------	----------------